

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Исполнительный комитет Черемшанского муниципального района**

**МБОУ «Черемшанская СОШ №1 им. П.С.Курасанова»**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

Шарифуллина Э.А.

Протокол № 1  
от «25» 08 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР

Моф Малешина Н.П.  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора МБОУ  
«Черемшанская СОШ

№1 им.П.С.Курасанова»

Юрина Н.В.  
Приказ № 82  
от «31» 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

**для обучающихся 3 г класса**

**учителя татарского языка и литературы Исмагиловой Наили Анасовны**

**с. Черемшан 2023**

## **Укыту – тематик планлаштыру**

**Сыйныф:** 3 нче г сыйныфы

**Укытучы:** Исмәгыйлова Наилә Әнәс кызы

**Сәгатьләр саны:** 34 сәгать (атнага 1 сәгать исәбеннән)

**1. Класс: 3 г**

**2. Учитель: Исмагилова Наиля Анасовна**

**3. Количество часов: всего за год: – 34 часов; в неделю: – 1 час.**

**1. Программа:** Рус телендә гомуми белем бирү оешмаларында «Туган тел (татар теле)» укыту предметының үрнәк эш программасы (1 – 11 нче сыйныфлар). Төзүчеләр: педагогика фәннәре докторы, КФУ профессоры Ф.Ф.Харисов; педагогика фәннәре докторы, КФУ профессоры Ч.М.Харисова; педагогика фәннәре кандидаты, КФУ доценты Г.Р.Шакирова – Казан. 2018.

**2. Дәреслек:** Күнелле татар теле. Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗанова, Л.Ә. Гыйниятуллина. Татар теле. Дүртенче сыйныф. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Дәреслек Е.И. Пассовның коммуникатив технология концепциясенә нигезләнә. Ике кисәктә. 1 нче кисәк. Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 152 бит.

Күнелле татар теле. Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗанова, Л.Ә. Гыйниятуллина. Татар теле. Дүртенче сыйныф. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Дәреслек Е.И. Пассовның коммуникатив технология концепциясенә нигезләнә. Ике кисәктә. 2 нче кисәк. Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 128 бит.

**Учебник:** Татарский язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования. В 2-х частях. Часть 1 / Р.З. Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. - Казань: «Татармультфильм», 2014. – 152 с. : ил. – (Татар теле).

Татарский язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования. В 2-х частях. Часть 2 / Р.З. Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. - Казань: «Татармультфильм», 2014. – 128 с. : ил. – (Татар теле).

### **I. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по литературному чтению на родном (татарском) языке для 3 класса разработана на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон об образовании). (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015).
2. Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании». (в ред. Законов РТ от 23.07.2014 N 61-ЗРТ, от 16.03.2015 N 14-ЗРТ).
3. Закона Российской Федерации от 25.10.1991 года № 1807-1 (ред. от 12.03.2014г.) «О языках народов Российской Федерации»  
(в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
4. Закона Республики Татарстан (от 08.07.1992 года № 1560-ХII) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».

5. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897.
6. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576).
7. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577).
8. Федерального Закона от 03.08.2018 года № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».
9. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО и Н РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2019-2020 учебный год, реализующих программы общего образования: Приказ Минпросвещения России от «8 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями и дополнениями.
10. Учебного плана МБОУ «Черемшанская СОШ № 1 им. П.С. Курасанова» на 2023 – 2024 учебный год (литературное чтение на родном (татарском) языке 3 класс: 34 часов, 1 час в неделю).
11. Календарного учебного графика МБОУ «Черемшанская СОШ № 1 им. П.С. Курасанова» на 2023 – 2024 учебный год.
12. Положения МБОУ «Черемшанская СОШ № 1 им. П.С. Курасанова» о структуре, порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих учебных программ, реализуемых школой.

### **Эш программасы структурасы.**

Татар теленен эш программы өч өлештән тора: аңлатма языннан, тәп бүлекләрне, белем һәм күнекмәләрне үз эченә алган программының әчтәлегеннән, укучыларның әзерлек дәрәҗәсенә таләпләреннән.

1992 нче елның 8 нче июлендә «Татарстан Республикасы халыклары турында» гы Татарстан Республикасы Законы кабул ителде. Аның нигезендә татар, рус телләре тигез хокуклы дәүләт телләре булып расланды.

Укыту планында 3 нче сыйныфта татар теленә атнага 2 сәгать, әдәби укуга 1 сәгать вакыт бирелә. Татар теленнән тематик план «Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәктәпләрдә татар телен укыту программы» на нигезләнеп төзелде.

Федераль дәүләт башлангыч белем бирү стандартында курсәтелгәнчә, тәп белем бирунен башлангыч этабы гомуми белем бирунен нигезе булып тора.

### **Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укытуның тәп максаты.**

- Балаларда белем һәм күнекмәләр булдыру белән беррәттән, аларның уку эшчәнлеген формалаштыру да нигез салу: гомуми уку күнекмәләрен, ягъни уку максатын күя белү һәм аны гамәлгә ашыру, уку нәтижәләрен бәяли алу күнекмәләрен үстерү.

Дәреслек аша татар телен дәүләт теле буларак укыту түбәндәгә максатларны құзаллый:

- телне аралашу чарасы буларак үзләштерүне тәэмин итү, көндәлек тормышта, полиэтник жәмғияттә үзара аңлашу һәм хәzmәttәшлек итү күнекмәләрен формалаштыру;
- укучыларны рухи һәм әхлакый яктан тәрбияләү;
- аларның аралашу культурасын формалаштыру чарасы;

- башка халыкларга карата хөрмәт хисе, мәдәниара диалогка осталык кебек универсаль күнекмәләр булдыру чарасы.

- Дәреслек аша татар телен дәүләт теле буларак өйрәнү түбәндәге максатларны күзаллый:
- башлангыч мәктәп укучысының аралашу даирәсен, аралашу ситуацияләрен исәпкә алыш, сөйләм эшчәнлегенең барлык төрләре (тыңлап анлау, сөйләү, уку, язу) буенча укучыларда **коммуникатив компетенция (аралашу осталығы)** формалаштыру;
  - укучының танып белү мөмкинлекләрен, гомуми уку күнекмәләрен, сөйләм культурасын үстерү;
  - укучыларның күпмилләтле жирлектә аралашу культурасын формалаштыру, татар халкының мәдәниятенә, милли үзенчәлекләренә карата хөрмәт хисе, толерантлық, мәдәниара диалогка осталык кебек универсаль шәхси күнекмәләр формалаштыру;
  - укучыларны рухи һәм әхлакый яктан тәрбияләү.

Дәреслек тел өйрәтү процессында коммуникатив технология принципларын (Е. И. Пассов) исәпкә алыш төзелде.

Телне аралашу аша өйрәнү принципибы нигезендә материал өченче сыйныф балаларының аралашу сфераларын исәпкә алыш сайланды. 9 – 10 яшьлекләр тормышында уку хезмәте, гайләдә булышу, дуслар белән аралашу, ел фасылларына карап уен төрләре, үзе яшәгән жирлек, дүрт аяклы дуслар турында сөйләшү зур урын алыш тора. Балалар шулай ук табигать турында сөйләшергә, әкиятләр тыңларга яраталар. Дәреслеккә түбәндәге аралашу темалары кертелде: «Белем бәйрәме», «Көндәлек режим», «Ашханәдә», «Без эти – әниләргә булышбыз», «Туган якка кыш килде», «Шәһәрдә һәм авылда», «Әдәпле булыйк», «Кечкенә дусларыбыз», «Күңелле жәй».

**Телне ятлап түгел, ә актив фикерләп өйрәнү принципибы** – чит тел өйрәнүдәге төп принципларның берсе.

Укучыларның телне актив фикерләп өйрәнүләре, бернче чиратта, аралашуны хәтерләтүче диалоглар, ситуатив күнегүләр аша тәэмин ителә. Мондый күнегүләр яна лексик, грамматик материал белән таныштырганда да (бу очракта мотивация, ихтыяж тудыру ролен башкара), камилләштерү, мөстәкыйль сөйләм үстерү этабында да кулланыла ала.

#### **Үкыту процессын шәхси индивидуальләштерү принципибы.**

Балаларның истә калдыру сәләтләре төрлечә. Дәрескә алынган сөйләм материалын дәрес азагында һәр бала да үзләштереп бетермәскә мөмкин. Хәтердә калдыруның индивидуаль үзенчәлекләрен истә тотып, дәреслектәге күнегүләр системасы шундай итеп урнаштырылган, бер үк материалның бер дәрес дәвамында кимендә 9 – 10 тапкыр, аннан соң тема буенча дәресләр дәвамында, шулай ук темалар бәйләнешендә кабатлана баруы тәэмин ителгән. Һәр сүзне, өйрәнелгән грамматик категорияне, аралашу өчен кирәkle сөйләм үрнәкләрен системалы кабатлатып бару.

#### **Телне функциональ төстә өйрәнү принципибы.**

Бу принцип нигезендә грамматик материал түбәндәге таләпләр буенча сайланды:

- грамматик материал коммуникатив максаттан, аралашу хажәтеннән һәм куллану ешлыгыннан чыгып билгеләнде;
- грамматик материалның күләмен, теоретик авырлыгын билгеләгендә укучыларның үзләштерү мөмкинлекләре исәпкә алынды;
- грамматиканы сөйләм берәмлеге буларак өйрәнү күздә тотылды: ин беренче чиратта грамматик категориянен формасына түгел, ә аның функциясенә игътибар ителде: хәбәр итү, сорау, риза булу h.b. Берникадәр грамматик материал теоретик формада бирелмичә, ә лексик – грамматик төзөлмәләр формасында тәкъдим ителде. Аларны үзләштерү сөйләм ситуацияләре нигезендә оештырылды. Ә жиңелрәк дип саналган грамматик материал филологик формада, кагыйдәләр нигезендә өйрәнелә.

Литературное чтение является основой нравственного воспитания учащихся на уровне начального общего образования. Оно, являясь одним из базовых предметов на уровне начального общего образования, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия

младших школьников. Средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. Освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – это те метапредметные задачи, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение является основой всех видов получения информации, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках.

**Основной целью обучения** литературному чтению на неродном языке является развитие у ученика умений читать тексты, понимать содержащуюся в них информацию, который впоследствии сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

Для достижения этой цели ставятся следующие разноплановые предметные **задачи**:

1. понимание содержания: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять тематику и проблематику (духовно – нравственная);
2. извлечение художественной информации: выделять основную мысль автора, понять образное мышление писателя (духовно – эстетическая);
3. понимание формальных признаков произведения: определить жанр текста, главных и второстепенных героев (литературоведческая).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения чтения). Также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызывать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте).

Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей конкретной возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развивающую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века.

Существенной проблемой является методический отбор текстов для начального этапа обучения. В силу ограниченности языковых возможностей учащихся данной ступени тексты для чтения приходится обрабатывать и адаптировать. К приемам обработки и адаптации относятся сокращение, замена сложных грамматических конструкций на более легкие. При этом могут быть сохранены сложные слова, ранее незнакомые учащимся, но доступные пониманию. Важную роль играет также приведение текста в соответствие с условиями восприятия при помощи сносок, бокового словаря, иллюстраций. Именно использование опор является наиболее

продуктивным способом методической обработки текстов и сближающим процесс иноязычного чтения с естественным. Одновременно происходит наращивание словаря учащихся, обогащается их языковой опыт, что позволяет постепенно усложнять смысловое содержание текстов, развивать читательские умения школьников.

Вывод: чтение на неродном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная форма общения является самым необходимым на данном этапе. Процесс чтения базируется на технической стороне, то есть на навыках, которые представляют собой автоматизированные зрительно-речемоторно-слуховые связи языковых явлений с их значением, на основе которых происходит узнавание и понимание письменных знаков и письменного текста в целом и, следовательно, реализация коммуникативного умения чтения.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на неродном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Литературное чтение» на татарском языке отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. Изучение литературного чтения на татарском языке в 3-ем классе – 34 часа.

### **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**В результате изучения предмета «Родной (татарский) язык» на уровне начального общего образования у выпускников будут Личностные результаты:**

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально – нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально – нравственными нормами русского народа и народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов; уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно – следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения.

#### **Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно – следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

• аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

#### **Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

#### **Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различие жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- сравнивать сказку и художественное произведение.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отклики) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**

свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

**в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

**Чтение вслух.** Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо.** Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

**Устное народное творчество.** Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.).

Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различие произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различие в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

**Выпускник научится:**

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;
- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

#### IV. Тематическое планирование

##### **3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название блоков и разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1.	«Белем бэйрэм». / «Праздник знания».	7
2.	«Көн режимы». / «Режим дня».	1
3.	«Ашханәдә». / «В столовой».	4
4.	«Ата-аналарыбызга булышабыз». / «Помогаем родителям».	6
5.	«Безгә кыш килде». / «К нам пришла зима».	5
6.	«Шәһәрдә». «Авылда». / «В городе». «В деревне».	3
7.	«Тәрбияле булыйк». / «Будем воспитанными».	2
8.	«Безнең кече дусларыбыз». / «Друзья наши меньшие».	2
9.	«Күнелле жәй!». / «Весёлое лето!»	4
<b>Всего:</b>		<b>34</b>

**ПОУРОЧНОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 г КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля	Дата изучения	
		всего	Кон- троль- ные работы	прак- тичес- кие работы		план.	факт.
<b>I. Тема: «Белем бәйрәме». (7 сәгать). / «Праздник знания». (7 часов).</b>							
1.	Уку предметлары, мәктәп кирәк – яраклары. 1 нче сентябрь бәйрәме. /	1	0	0	Устный опрос;	01.09.2023	
2.	1 дән 10 га кадәрге саннар. / Числительные от 1 до 10.	1	0	0	Устный опрос;	08.09.2023	
3.	Сыйныфташлар белән танышу. Комплиментлар. / Знакомство с одноклассниками. Комплименты.	1	0	0	Устный опрос;	15.09.2023	
4.	«Без диктанта яздык» тексты өстендә эш. / Работа над текстом «Мы написали диктант».	1	0	0	Устный опрос;	22.09.2023	
5.	«Чын дус» хикәясе. / Рассказ «Настоящий друг».	1	0	0	Устный опрос;	29.09.2023	
6.	«Китапханәдә» хикәясе./ Рассказ «В библиотеке».	1	0	0	Устный опрос;	06.10.2023	
7.	Атна көннәре исемнәре. / Названия дней недели.	1	0	0	Устный опрос;	13.10.2023	
<b>II. Тема: «Көн режимы». (1 сәгать). / «Режим дня». (1 час).</b>							
8.	Минем көн режимы. М. Жәлил «Сәгать». / Мой режим дня. М. Джалиль «Часы».	1	0	0	Устный опрос;	20.10.2023	
<b>III. Тема: «Ашханәдә». (4 сәгать). / «В столовой». (4 часа).</b>							
9.	«Ашханәдә» хикәясе. / Рассказ «В столовой».	1	0	0	Устный опрос;	27.10.2023	
10.	Без өстәл әзерлибез. / Мы накрываем стол.	1	0	0	Устный опрос;	10.11.2023	
11.	Х. Гарданов «Икмәк» хикәясе. /Х. Гарданов рассказ «Хлеб».	1	0	0	Устный опрос;	17.11.2023	
12.	Ш. Галиев «Кунаклар». / Ш. Галиев «Гости».	1	0	0	Устный опрос;	24.11.2023	
<b>IV. Тема: «Ата – аналарыбызга булышбыз». (6 сәгать). / «Помогаем родителям». (6 часов).</b>							
13.	Г. Тукай «Безнен гайлә». / Г. Тукай «Наша семья».	1	0	0	Устный опрос;	01.12.2023	
14.	Текст өстендә эшләү. / Работа над текстом.	1	0	0	Устный опрос;	08.12.2023	
15.	«Ана рәхмәте» хикәясе. / Рассказ «Благодарность мамы» («Благодарность матери»).	1	0	0	Устный опрос;	15.12.2023	
16.	Эти – эниемә ничек булышам? / Как я помогаю родителям?	1	0	0	Устный опрос;	22.12.2023	

17.	«Әбием» шигыре. / Стихотворение «Моя бабушка».	1	0	0	Устный опрос;	29.12.2023	
18.	Рассказ «Авыраяк». / Рассказ «Копуша».	1	0	0	Устный опрос;	12.01.2024	
<b>V. Тема: «Безгә қыш килде». (5 сәгать). / «К нам пришла зима». (5 часов).</b>							
19.	Яна ел белән котлау. Ж. Тәрҗеманов «Яшел чыршы» шигыре. / Поздравление С Новым годом. Стихотворение Ж. Тарземанова «Зелёная ёлка».	1	0	0	Устный опрос;	19.01.2024	
20.	Һава торышы турында сөйләү. / Рассказ о погоде.	1	0	0	Устный опрос;	26.01.2024	
21.	«Тауда» хикәясе. / Рассказ «На горке».	1	0	0	Устный опрос;	02.02.2024	
22.	«Дұслар» хикәясе. / Рассказ «Друзья».	1	0	0	Устный опрос;	09.02.2024	
23.	«Каникуллар» хикәясе өстендә эш. / Работа над рассказом «Каникулы».	1	0	0	Устный опрос;	16.02.2024	
<b>VI. Тема: «Шәһәрдә». «Авылда». (3 сәгать). / «В городе». «В деревне». (3 часа).</b>							
24.	«Минем республика» темасына яна лексика. / Новая лексика по теме «Моя республика».	1	0	0	Устный опрос;	23.02.2024	
25.	Монолог – «Мин яшәгән шәһәр». / Монолог – «Город, в котором я живу».	1	0	0	Устный опрос;	01.03.2024	
26.	Авылда ял. / Отдых в деревне.	1	0	0	Устный опрос;	15.03.2024	
<b>VII. Тема: «Тәрбияле булыйк». (2 сәгать). / «Будем воспитанными». (2 часа).</b>							
27.	«Өч ул» хикәясе. / Рассказ «Три сына».	1	0	0	Устный опрос;	22.03.2024	
28.	Өлкәннәргә ихтирамлы мәнәсәбәт. / Уважительное отношение к старшим.	1	0	0	Устный опрос;	05.04.2024	
<b>VIII. Тема: «Безнен кече дұсларыбыз». (2 сәгать). / «Друзья наши меньшие». (2 часа).</b>							
29.	«Дұслар» хикәясе. / Рассказ «Друзья».	1	0	0	Устный опрос;	12.04.2024	
30.	«Минем дүрт аякли дұстым» монологи. / Монолог «Мой четвероногий друг».	1	0	0	Устный опрос;	19.04.2024	
<b>IX. Тема: «Қунделле жәй!» (4 сәгать). / «Весёлое лето!» (4 часов).</b>							
31.	Жәй турында хикәя. / Рассказ о лето.	1	0	0	Устный опрос;	26.04.2024	
32.	«Чәчәкләр» әқияте. Дұслык турында	1	0	0	Устный опрос;	03.05.2024	
33.	«Витаминлы аш» хикәясе. / Рассказ «Витаминный суп».	1	0	0	Устный опрос;	17.05.2024	
34.	Жәйге ял. Йомгаклау һәм кабатлау. Кабатлау дәресе. / Летний отдых. Урок повторения. Обобщение и повторение.	1	0	0	Устный опрос;	24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

## **VI. Рус телендә сөйләшүче балаларның татар теленнән белем һәм күнекмәләрен тикшеру төрләре.**

	Эш төрләре	Сыйныфлар			
		I	II	III	IV
1.	Тыңлап аңлау	Сүзләр, сүзтезмәләр	0,1 – 0,2 минут	<b>0,2 – 0,4 минут</b>	0,3 – 0,5 минут
2.	Диалогик сөйләм	3 реплика	4 реплика	<b>5 реплика</b>	6 реплика
3.	Монологик сөйләм	4 фраза	5 фраза	<b>6 фраза</b>	7 фраза
4.	Һәр тема буенча аралаша белү күнекмәләрен ситуатив күнегүләр аша тикшерү	2	2	<b>3</b>	4
5.	Уку:	15 – 25 сүз	25 – 35 сүз	<b>35 – 45 сүз</b>	45 – 55 сүз

### **Укучыларның белем һәм күнекмәләрен тикшеру һәм бәяләү нормалары**

#### **Тыңлап аңлауны бәяләү**

Тыңланган татар сөйләмен тулаем анлап, тәп эчтәлеген сөйләп бирә алганда, «5»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен анлап, эчтәлеген якынча дөрес сөйли алганда, «4»ле куе

Тыңланган татар сөйләмен анлап, эчтәлеген өлешчә генә сөйли алганда, «3»ле куела.

Тыңланган татар сөйләменен эчтәлеген тулаем аңламаганда, «2»ле куела.

#### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча әйтелеши һәм грамматик төзелеше яғыннан дөрес, эчтәләгә яғыннан эзлекле һәм тулы диалогик сөйләм төзегәндә, «5»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча репликаларның әйтелешиендә һәм аерым сүзләрнен грамматик формаларында 2—3 хата жибәреп, эчтәләгә яғыннан эзлекле диалогик сөйләм төзегәндә, «4»ле куела.

Әстәмә сораулар ярдәмендә генә әнгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешиендә һәм сүзләрнен грамматик формаларында 4—6 хата жибәреп, эчтәләгә яғыннан эзлексез диалогик сөйләм төзегәндә, «3»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча диалог төзи алмаганда, «2»ле куела.

#### **Монологик сөйләмне бәяләү**

Әйтелеши һәм грамматик төзелеше яғыннан дөрес һәм эчтәләгә яғыннан тулы, эзлекле монологик сөйләм өчен «5»ле куела.

Аерым сүзләрнен әйтелешиендә, грамматик формаларында яки жәмлә төзелешендә 2—3 хатасы булган, эчтәләгә яғыннан тулы монологик сөйләм өчен «4»ле куела.

Сүзләрнен әйтелешиендә, жәмлә төзелешендә 4—6 хаталы, эчтәләгә яғыннан эзлекле булмаган монологик сөйләм өчен «3»ле куела. Лексик темага монолог төзи алмаганда, «2»ле куела.

#### **Укуны бәяләү**

Текстның эчтәлеген тулаем анлап, сәнгатьле итеп укыганда, «5»ле куела.

Текстның эчтәлеген анлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп укыганда, әмма 2—3 орфоэпик хата (авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, интонацияне сакламау) булганда, «4»ле куела.

Текстның эчтәлеген өлешчә аңлап укыганда, 4—6 тупас орфоэпик хата булганда, «3»ле куела.

Текстның эчтәлеген тулысынча аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып укыганда, «2»ле куела.

## VII. Список литературы

<b>Кулланылган әдәбият</b>	<b>Укытучы өчен методик әдәбият</b>	<b>Укучылар өчен әдәбият</b>
<p><b>2. Дәреслек:</b> Күнелле татар теле. Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗанова, Л.Ә. Гыйниятуллина. Татар теле. Дүртенче сыйныф. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Дәреслек Е.И. Пассовның коммуникатив технология концепциясенә нигезләнә. Ике кисәктә. 1 нче кисәк. Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 152 бит.</p> <p>Күнелле татар теле. Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗанова, Л.Ә. Гыйниятуллина. Татар теле. Дүртенче сыйныф. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Дәреслек Е.И. Пассовның коммуникатив технология концепциясенә нигезләнә. Ике кисәктә. 2 нче кисәк. Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 128 бит.</p> <p>3. Кояшлы ил: рус телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбенең 4 нче сыйныфы өчен хрестоматия (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / [төзүче – авторлар: Г. М. Әхмәтҗанова h. б.; рәссамы Рөстәм Хәбибуллин]. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2013. – 95 бит: рәсемнәр белән.</p>	<p>1. Вагыйзов С. Г., Вәлитова Р. Г. Башлангыч мәктәптә татар телен укыту методикасы. – Казан: Мәгариф, 2001. – 344 бит.</p> <p>2. Харисов Ф. Ф. Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни – методик нигезләре. - Казан: Мәгариф, 2002. –367 бит.</p> <p>3. Нуриев Г. С., Кашапова М. Ф. Сөйли белгән морадына ирешкән: укыту-методик ярдәмлек. – Казан: ТДГПУ, 2010. – 204 бит.</p> <p>4. Р. З. Хәйдәрова, Л. Ә. Гыйниятуллина. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмаларында татар теле укыту. 4 нче сыйныф: Укытучылар өчен методик кулланма. – Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 56 бит.</p> <p>5. Харисов Ф. Ф. Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни – методик нигезләре. - Казан: Мәгариф, 2002. –367 бит.</p> <p>6. Нуриев Г. С., Кашапова М. Ф. Сөйли белгән морадына ирешкән: укыту – методик ярдәмлек. – Казан: ТДГПУ, 2010. – 204 бит.</p> <p>7. Р. З. Хайдарова «Сборник ситуативных упражнений по татарскому языку для русскоязычных учащихся». Набережные Челны, 2012.</p> <p>8. «Фән һәм мәктәп», «Мәгариф», «Мәйдан», «Сөембикә» журналлары, «Мәгърифәт», «Ачык дәрес» газеталары.</p> <p>9. З. Хайдарова, Н. Г. Галиева, Л. Ә. Гыйниятуллина Диск «Татар телен өйрәнәбез», «Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту» – Казан, «Татармультфильм» 2012.</p> <p>10. Электрон чыганаклар: <a href="http://www.tatarmultfilm.ru">www.tatarmultfilm.ru</a>.</p>	<p>1. Күнелле татар теле. Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗанова, Л.Ә. Гыйниятуллина. Татар теле. Дүртенче сыйныф. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Дәреслек Е.И. Пассовның коммуникатив технология концепциясенә нигезләнә. Ике кисәктә. 1 нче кисәк. Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 152 бит.</p> <p>Күнелле татар теле. Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗанова, Л.Ә. Гыйниятуллина. Татар теле. Дүртенче сыйныф. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Дәреслек Е.И. Пассовның коммуникатив технология концепциясенә нигезләнә. Ике кисәктә. 2 нче кисәк. Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 128 бит.</p> <p>2. Кояшлы ил: рус телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбенең 4 нче сыйныфы өчен хрестоматия (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / [төзүче – авторлар: Г. М. Әхмәтҗанова h. б.; рәссамы Рөстәм Хәбибуллин]. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2013. – 95 бит: рәсемнәр белән.</p> <p>3. Ф. С. Сафиуллина «Базовый татарско – русский и русско – татарский словарь для школьников» – Казань, Тарих, 2007.</p>

<p>гомуми белем бирү мэктәбенең 4 нче сыйныфы өчен хрестоматия (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / [төзүче – авторлар: Г. М. Эхмәтҗанова h. б.; рәссамы Рөстәм Хәбибуллин]. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2013. – 95 бит: рәсемнәр белән. 4. Р. З. Хәйдәрова, Л. Э. Гыйниятуллина. Рус телендә башлангыч гомуми белем бирү оешмаларында татар теле укыту. 4 нче сыйныф: Укытучылар өчен методик кулланма. – Казан. «Татармультфильм» нәшрияты, 2014. – 56 бит.</p> <p>5. Р. З. Хәйдәрова, Г. М. Эхмәтҗанова. Гомуми белем бирү оешмаларында рус телле балаларның татар теленнән белемнәрен контролъгә алу буенча биремнәр жыентыгы. Укытучылар өчен методик кулланма. Яр Чаллы, 2014.</p> <p>6. 2014/2015 нче уку елында татар телен укыту үзенчәлекләре: методик тәкъдимнәр/ төзүче Д. Ш. Гыйльманов. – Казан: Татарстан Республикасы Мәгарифне үстерү институты, 2014. – 52 бит.</p>	<p><a href="http://edu.tatar..ru">http://edu.tatar..ru</a>  <a href="http://kitap.net.ru">http://kitap.net.ru</a>  <a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>  <a href="http://tatar.com.ru">http://tatar.com.ru</a>  <a href="http://edu.tatar..ru">http://edu.tatar..ru</a>  <a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>  <a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>  <a href="http://www.belem.ru">http://www.belem.ru</a>  <a href="http://mon.tatarstan.ru/ana_tele.htm">http://mon.tatarstan.ru/ana_tele.htm</a></p>	
--	--	--

## Лист корректировки рабочей программы